

「臺灣好行—體驗本土」教學活動教材設計

認識臺北城—從艋舺開始

教學理念：

臺北城經歷了百年的變遷，訴說了無數興衰。艋舺，位於今天的萬華區，為臺北最早被漢人開發的地區，最古老的市鎮，也成為臺灣在清代最繁榮的市鎮之一，即我們所熟知的「一府二鹿三艋舺」。隨著幾百年的發展，臺北逐漸成為臺灣的政治、經濟中心，繁華的城市中，但艋舺卻相對漸漸沒落，其繁榮被其他地方取代，成為老而待更新的地方。我們這次的史學方法報告想研究艋舺，瞭解艋舺的歷史，瞭解這裡的優勢與劣勢，探討其沒落的原因，最後提出改善的方法，期望讓艋舺可以再度重現過去的繁榮。

設計理念：

利用地圖的方式，使學生能夠認識艋舺的前世與今生，與今天的萬華區作比較，不會認為以前的艋舺等於今日的萬華，從地圖上的景區進行講學，讓學生不至於在聽課時，與心中意象沒有連結。學生在看地圖時，也可以與自己的平常生活連結，不會有陌生感。也透過小組討論與分享，學習溝通與傾聽，達到合作學習的目的，認識剝皮寮和艋舺附近環境，並說出艋舺的特色。進而知道淡水河與聚落的關係。

預期效果：

希望學生能有能力去閱讀地圖，並將歷史與地理結合，不會害怕去接觸地圖，之後更能將所學的地理、歷史配合地圖來演示。請學生分組別在戶外考察時，進行實地的導覽，訓練傳達訊息的技巧與說話的勇氣。

教學單元	認識臺北城—從艋舺開始	相關領域	社會領域、國語領域、藝術與人文領域、生活領域
教學者	○○○	教學時間	40 分鐘/節
教學對象	國小高年級	節數	共四節
教學對象分析	高年級學生，位於皮亞傑的具體運算階段，能根據具體經驗思維解決問題，能使用具體物之操作來協助思考，能理解可逆性與守恆的道理。因此我們藉由操作地圖的方式來協助學生思考。		
教材來源	艋舺、萬華行政圖、ppt、學習單、小地圖		

設計理念	<p>1. 藉由看地圖的方式，讓學生對於臺灣的萬華與艋舺有一定的了解。學生對於地圖會有部分的陌生感，不太能結合地圖與真實的生活，因此期望先用地圖使學生接觸自己的生活區，並且藉由地圖認識艋舺的相關廟宇，並知道其歷史與內容。</p> <p>2. 當學生認識該地區後，能夠有能力去發表自己所學的知識，培養發言的勇氣，也嘗試當導遊介紹該區，加深所學知識的印象。</p> <p>3. 運用小組制，讓學生能自主的思考，並將想法與組員討論，交流彼此。而小組長更能夠再考察時，學習管理小組員的責任制，對組員與老師負責。</p>
教學內容分析	<p>學生在社會五上第四單元學到「人口和聚落的變遷」，知道聚落的分配原因與類型，並了解生活差異與關係。第五單元則以臺灣各地不同的特色與發展因素進行區分，其後再介紹區域的各地特色。</p>
能力指標	<p>社會</p> <p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-7 說明城鄉之間或區域與區域之間有交互影響和交互倚賴的關係。</p> <p>1-2-1 描述居住地方的自然與人文特性。</p> <p>1-2-2 描述不同地方居民的生活方式。</p> <p>2-3-1 認識今昔臺灣的重要人物與事件。</p> <p>2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>2-2-1 瞭解居住地方的人文環境與經濟活動的歷史變遷。</p> <p>國語文</p> <p>2-1-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-1-2 能確實把握聆聽的方法</p> <p>3-1-4-3 能依主題表達意見。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>藝術與人文</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，瞭解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p> <p>生活</p> <p>第一單元 我的家</p> <p> 第二課 可愛的家園：我家附近的環境(商店)</p> <p>第三單元 我們居住的地方</p> <p> 第二課 美麗的社區：社區的環境變遷</p>

	單元目標	具體目標
教學 目標	1. 了解萬華行政區與艋舺的街區 (情意、技能、認知) 2. 認識艋舺三大廟宇歷史(認知) 3. 分組討論(情意、技能) 4. 實地考察(情意、技能、認知) 5. 反思與回饋 6. 對社區有期望與想法	1-1 能正確認是艋舺與萬華的區位不同 1-2 確定區域的邊界 1-3 知道聚落的興起原因 2-1 知道三大廟宇的歷史 2-2 大概了解艋舺廟宇祭祀的神明 3-1 從分組討論中知道別人眼中的艋舺 4-1 回家準備課前資料 4-2 主動地發表自己的知識 4-3 小組地互相協助與合作 4-4 對考察的成果做總結 5-1 對於考察成果進行發表 5-2 見賢思齊的學習 5-3 了解艋舺的問題思考解決方法 6-1 願意有身體力行的意念 6-2 畫出心中的艋舺
	一、認知部分	1. 藉由老師介紹艋舺與萬華，對萬華行政區有部分的認知 2. 確定艋舺區域的邊界 3. 了解艋舺廟宇祭祀的神明 4. 了解械鬥的原因 5. 知道聚落與河流的關係
	二、情意部分	1. 讓學生思考自己平常的活動區域(艋舺) 2. 與生活中的電影產生聯結
	三、動作技能部分	1. 能夠疊合不同的地圖 2. 培養跟組員的討論能力 3. 聆聽他人想法並產生共識

老師發下學習單(認識臺北城—從艋舺開始)與地圖

老師:請大家看 ppt。這是萬華區。等等老師要用大家手上的地圖帶大家導覽艋舺廟宇。既然這全部是萬華區，剛剛你們有討論出來，哪邊是艋舺嗎?



這是現在萬華區的位置。北至忠孝西路，南至中永和，東至中華路，西至淡水河。

老師:沒錯艋舺就是萬華的北部，請大家把區界寫在學習單上

介紹艋舺的邊界:依據臺灣堡圖，艋舺的範圍北至忠孝西路，東至中華路一段(臺北城西城牆)，西至淡水河，南至三水街、和平西路。所以說艋舺的位置應該是這樣。(用 ppt 展示)

臺北城西城牆)，西至淡水河，南至三水街、和平東路



1-1
1-2

1-2

學習單

艋舺地圖
學習單

學習單

對艋舺區位認知

了解艋舺與萬華區為的差異

對照古地圖：以古地圖與今地圖做對照



老師：大家有沒有看出來，最早的臺北有幾個主要區域呢？
老師在黑板上將臺北城、艋舺、大稻埕數出來。

學生：共三個街區。

老師：所以臺北最早的起源依次是艋舺、大稻埕、臺北城，而我們今天就要討論艋舺的興衰。大家可以從疊圖中隱約看到艋舺都是沿著哪條河發展的呢？

學生：淡水河。

老師：沒錯，以前的文明都是隨著水源發展的，有水才能生活。但艋舺之後由於淡水河的淤積加上大稻埕的茶葉的輸出，使得艋舺的經濟地位逐漸被大稻埕取代而沒落。而之後清廷為了防止造反而建立臺北城，形成三角形的格局。

1-3

備課內容：

英國商人陶德(John Dodd)雇用李春生當買辦在北新莊試種茶葉，最先是銷往澳門，後來遠到紐約。但是由於當時最先進的國際運輸即為海運，而茶葉被放置於船艙並經過長期的運輸才能至國外的各大洲，所以原來的烏龍茶早已發酵成紅茶。但外國人卻覺得口味甚好並進貢給英國女皇，由英國女皇命名為東方美人，其實其前身是白毫烏龍。海運茶葉造成河運的沒落。

二、介紹艋舺

老師：請大家跟著老師的講解去看艋舺地圖

介紹艋舺的歷史：艋舺為臺北市發源地，亦為當時原住民商聚之地，其最古老市街在「紗帽廚社」的故址「大溪口」，即今之貴陽街與環河南路口。日治時，因「艋舺」

ppt

5

知道四大區域的邊界

了解聚落的興起

5

艋舺地圖

知道台臺

3-1	<p>以臺語發音，與佛典中的「萬華」(banka)日語音相似，「艋舺」因此被當時日本政府易字為「萬華」，今日臺語猶稱其「艋舺」。</p> <p>三、小組討論 老師:請每組想一想，艋舺給你的回憶與印象是甚麼? 討論完後寫在學習單上，等等每組派一人上台說明。</p>	10	學習單	臺北城的發展與淡水河的淤積問題
2-1	<p>四、三大廟宇介紹 老師:剛剛好像有組別提到廟宇，大家再看電影海報，有誰知道這個廟宇是甚麼廟呢? 學生:不知道。 老師:那就是著名的青山宮。</p>			
2-2	<p>開始講述青山宮歷史，帶入械鬥事件，如「頂下郊拚」。簡單解釋是因為大陸來臺灣的三邑人與同安人因為信仰的不同而發生衝突。三邑人以龍山寺為根據地，同安人以祖師廟為根據地。</p>			
	<p>備課詳細內容: 1. 械鬥背景 清代移民於艋舺的有幾大閩南人族群，一是泉州三邑人，二則泉州安溪移民，三為泉州同安移民，這三個群體各自為政，三邑人建立了青山王館等廟宇以凝聚團結，但是以祭祀觀音菩薩的龍山寺為行政中心；安溪人則建立主祀清水祖師的祖師廟為信仰核心，同安移民則在八甲莊祭祀民宅中的霞海城隍神龕。</p> <p>2. 頂下郊拚 清文宗咸豐三年(1853年)，三邑人以艋舺龍山寺為基地，發動「頂下郊拚」攻擊，當時三邑人為了越過沼澤，設局燒毀了安溪人信仰中心祖師廟，並利用夜間突襲同安移民。此舉迫使奉祀霞海城隍的同安移民遷居到大稻埕。艋舺因港商之利，曾經盛極一時，於清代，與台南府城、彰化鹿港並列為三大重要都市，有「一府二鹿三艋舺」之稱。</p>	7		知道艋舺的由來
3-1	<p>[綜合活動] 一、復習今日重點 艋舺的區界 三大廟宇 二、回家作業 老師:我們下次要校外教學，老師帶大家實地走訪艋舺各地，各組當導遊分別介紹八個不同的地方(剝皮寮、龍山寺、青草巷青草茶店、地藏王廟、西昌街刺繡店、</p>	3		了解艋舺的廟

	<p>青山宮、佛具街佛具店、祖師廟)，介紹的方式與內容不限，可以用圖片、文字或演戲的方式，可以參考老師上課所說的內容。每組介紹五分鐘左右，老師會協助大家講解，請小組現在討論要導覽的景點並且回家找資料。請下次要帶今天的地圖並在老松國小集合。</p> <p>預計行程與景點： 老松國小出發→剝皮寮→龍山寺→青草巷青草茶店→地藏王廟→西昌街刺繡店→青山宮→佛具街佛具店→祖師廟</p> <p>若學生有其他想介紹景點或方式都可以，行程不拘，只要在兩節課內結束。</p> <p style="text-align: center;">第一節課結束</p>			<p style="text-align: center;">宇 小 組 討 論</p>
<p>4-1</p>	<p style="text-align: center;">第二、三節課</p> <p>[準備活動]</p> <p>活動需有有3個實習老師或家長共同帶隊，建議分為八組，每個大人照顧兩隊。</p> <p>一、行前說明(地點:老松國小或捷運龍山寺站)</p> <p>老師:今天我們將用兩節課的時間來導覽，大家都要專心聽回來後才能寫在學習單上(艋舺小導遊)，要介紹每個地方的歷史與發展過程，可以參考老師上課的內容。老師也要你們去觀察艋舺的街區景色。等等要回答的以下問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 艋舺的街區比較老舊還是現代化呢? 2. 艋舺有哪些有特色的店家? <p>老師:我們等等會跟著隨著電影地場景走。大家看自己上次得那張地圖，與老師這張不一樣。</p>  <p>上次的地圖，老師要先多印幾張避免學生沒帶。</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p style="text-align: center;">學 習 單 艋 舺 地 圖</p>	<p style="text-align: center;">認 識 每 個 景 點 的 歷 史 與 緣 起</p>



4-2

二、安全問題

老師：每組都要走在一起，小組長負責確保組員都在，並且在每個景點實進行點名，有事情都可以找老師，不能私自行動與買東西。只要有發現誰違反，我們就立刻回學校。

10

〔發展活動〕

預期學生介紹的方式，如果有缺少，老師將補充備課資料。

一、剝皮寮



學生：「剝皮寮」之名始於戰後的光復時期之時，剝皮一說是畜生的皮，二說是剝杉木皮。

備課資料：

「剝皮寮」之名始於戰後的光復時期之時，而「剝皮寮」的地名由來有爭議，其來源有二說，根據《臺北市志》：「艋舺有北皮寮街，又稱剝皮寮街，北皮寮後有一詞應是殺牲製革所在，所製成品不外乎皮箱、枕、鼓。」意即剝獸皮而得名。但根據地方耆老所言，剝皮寮乃因清朝時期福州商船運進杉木，在此剝去樹皮而得名。現鄰近康定路、廣州街交會口一帶的路段，則因早期發展為煤炭販售散地而通稱「土炭市」，當時曾是商業交易熱絡的街道，擁有一些精緻洋樓房屋，該街道約成形於 1850 年代的臺灣清治時期，而臺灣日治時期（光復前）實行「市區改正」將原本窄小彎曲的道路拓寬、拉直，自臺灣清領時期至今，仍保有初期開發的空間特色與都市紋理。除了有歷史背景之

4-2 4-3	<p>外，該街道亦為唐景崧力主臺灣民主國，1895年（清光緒21年，永清元年）5月27日發起臺灣仕紳遊行的起點。</p>		
4-2 4-3	<p>二、龍山寺</p>  <p>學生：三邑移民在1738年（清乾隆3年）興建龍山寺，建立龍山寺，在戰後被重建。 主要祭祀：觀音、天公、媽祖</p> <p>備課資料： 泉州三邑移民於是將福建泉州府晉江龍山寺觀世音菩薩分靈至臺灣，合資並在1738年（清乾隆3年）興建龍山寺。 清仁宗嘉慶年間臺北發生大地震，龍山寺毀損嚴重，曾進行重修。日治時期，龍山寺部分空間被佔用作為學校、軍營以及臨時辦公處所。龍山寺的大殿在1945年（昭和20年）的第二次世界大戰中全毀，戰後才修復。 主要祭祀：觀音、天公、媽祖</p>	10	
4-2 4-3	<p>三、青草巷</p>  <p>學生：流行疾病相當多，但是合格的中醫卻極少，青草藥店就成為民間診療的主要機構</p> <p>備課資料： 開墾之初，當時流行疾病相當多，但是合格的中醫卻極少，青草藥店就成為民間診療的主要機構，大家都是喝青草熬成的湯汁來治病，許多的古傳偏方，</p>	10	

都隱藏在其中，當時還被人稱為「救命街」。後來因為龍山寺取消藥籤和健保的實施，青草產品轉型成為自然養生的食品。這裡的草藥有 100 多種，都是臺灣所產的道地草藥，由南部運上來，經過乾燥處理。而著名的青草茶。

四、地藏王廟



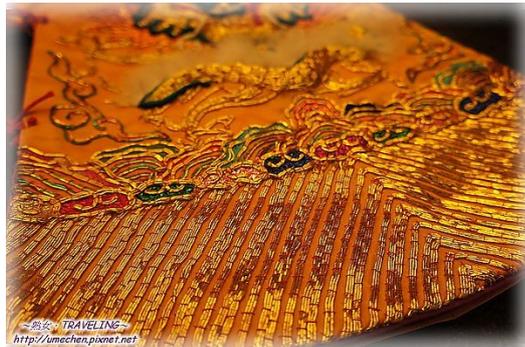
學生：是艋舺龍山寺的屬廟，主祀地藏王菩薩，旁配祀臺北府城隍爺及田都元帥。

備課資料：

興建於清乾隆二十五年的單殿傳統寺廟建築。是艋舺龍山寺的屬廟，主祀地藏王菩薩，旁配祀臺北府城隍爺及田都元帥。艋舺地藏庵仍多保留 1838 年重建後之原貌，建築結構簡潔，雕飾樸拙。

4-2
4-3

五、西昌街刺繡店



學生：因為此地是以寺廟為中心帶動其附近周邊產業的發展，如：香業、蠟燭、金銀紙、糕餅業、花行、水果行、香爐、刺繡(神明的衣服)，進而帶動周邊產業、飲食文化交通發展。

備課資料：

漢人用地瓜、米、布料、糖與原住民貿易。凱達格蘭人以山產和牲畜與漢人交易，地點也有特殊在大溪口(今貴陽街口)。艋舺的發展與宗教信仰有莫大的關聯。因為此地是以寺廟為中心帶動其附近周邊產業

4-2
4-3

的發展，如：香業、蠟燭、金銀紙、糕餅業、花行、水果行、香爐、刺繡(神明的衣服)，進而帶動周邊產業、飲食文化交通發展。例如：龍山寺有供奉華佗，而信徒都會祈求藥籤以早日康復，所以也帶動了青草店的生意，而印製廟宇簡介需有印刷業——大興出版社、大理街有服飾

10

六、青山宮



4-2

學生：艋舺地區泉州三邑人的王爺信仰中心，使得艋舺在清宣宗道光初年迅速發展成為「一府二鹿三艋舺」。

10

備課資料：

自清領時期以來就是艋舺地區泉州三邑人的王爺信仰中心 18 世紀中期，大量泉州府移民跨海沿著淡水河靠岸定居艋舺，並與當地平埔族通婚後人口大增，加上 1809 年（清仁宗嘉慶 14 年）艋舺縣丞和艋舺營的設立，使得艋舺在清宣宗道光初年迅速發展成為「一府二鹿三艋舺」的全臺灣第三大城市。

4-2

4-3

六、佛具街



4-2

4-3

學生：龍山寺是西園路佛像雕刻業聚集的重要助力，隨著民生逐漸富裕，對神明更加虔誠信仰，其他相關商品如神桌、爐臺與爐燈等也是佛具店中不可缺少的物品。

10

備課資料：

移民者以家鄉的信仰儀式，購買佛像來將自己心中的

10

神祇具體化，從龍山寺旁的廣州街口到桂林街口，兩側總共有 20 家佛具店，其中還有一家早從 1895 年即設立的百年老字號，還有許多家也是數代相傳的老店。龍山寺是西園路佛像雕刻業聚集的重要助力，隨著民生逐漸富裕，對神明更加虔誠信仰，寺廟不斷增加，使得請神明回家供奉越見普遍，這些因素造就了佛具街的聚集效應。除了神像外，其他相關商品如神桌、爐臺與爐燈等也是佛具店中不可缺少的物品。

八、祖師廟



學生：清水祖師為安溪人的守護神，安溪人與三邑人發生「頂下郊拼」。

備課資料：

臺北盆地周圍早期多為安溪移民所開拓，而清水祖師為安溪人的守護神，故大臺北地區祖師廟林立。艋舺清水巖與三峽祖師廟、淡水祖師廟合稱臺北地區三大祖師廟，也有人加入瑞芳祖師廟，稱為「大臺北四大祖師廟」。但這些祖師廟中以艋舺清水巖最具有歷史特色，不僅象徵安溪人的移民勢力，還見證了影響臺北市歷史甚鉅的械鬥事件「頂下郊拼」。

〔綜合活動〕回到教室後

一、綜合重點並寫學習單

老師：今天大家都講得很好，期望大家以後都能勇於發表自己的想法，同時也要尊重他人的思維。把今天內容寫在學習單上。

二、問題與討論

老師：大家感覺艋舺的街道跟臺北其他地方比起來，比較新還是比較舊呢？街道是否整潔呢？艋舺裡有甚麼特別的店家？預設答案：街道老舊，部分地區不夠整潔。

有佛具、刺繡、青草茶等店。

三、回家作業

老師：請大家回家想想為什麼會有這些商店呢？並在下

4-1
4-4

5

學習
單
艋舺
地圖

	節課討論。每組進行今日行程地發表。 第二、三節課結束			
	<p style="text-align: center;">第四節課</p> <p>【準備活動】</p> <p>一、課程回顧</p> <p>老師簡單介紹上次的行程並請各組發表。</p> <p>發表內容：</p> <p>5-1 1. 每組的重點與景點相關圖片</p> <p>5-2 2. 表達對其他組的讚美與吸收其優點。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、艋舺沒落的原因(介紹清末歷史)</p> <p>老師: 艋舺的老舊街區，是因為大稻埕的發展。由於淡水河的淤積，所以河運衰退，現今的河運可以挖砂，但以前不行。繁榮的艋舺地區，由於發生嚴重的瘟疫、淡水河的淤淺，以及多次爆發了犧牲慘重的移民械鬥，和居民的保守排外，拒絕外商進入艋舺(電影)，因而影響艋舺的發展，於是艋舺日漸沒落。交通地位上，因為新店溪及大嵙崁溪日漸改道，合流點改至大稻埕附近。而清代興築的台灣鐵路，車站也座落於大稻埕。</p> <p>備課資料：</p> <p>原因一：艋舺人習慣以祖先開拓艋舺的事蹟為傲，因而同宗同鄉的意識特別強烈，因此排他的習性也特別強烈。清咸豐三年的「同安械鬥」和咸豐九年的「漳泉械鬥」發生慘烈的對立衝突，導致居住在八甲庄（今昆明街、貴陽街二段）的同安人被驅趕到大稻埕發展。經過幾次的嚴重火併，導致艋舺地區市況日趨凋敝。</p> <p>原因二：艋舺西畔淡水河彙流的新店溪和大嵙崁溪（現今大漢溪），因洪水常年沖刷，引起河道逐漸變遷，把合流點移轉到大稻埕銜接新店溪，商船再也無法到達艋舺。而在光緒十二年，巡撫劉銘傳特定大稻埕為外商居留的商業區，商機因而被大稻埕所取而代之。日據初期貨物轉運都改由火車運到火車站（今鄭州路省立臺北醫院），艋舺昔日運輸中樞的重要地位就</p>	5	學習單	反思與回饋懂得欣賞他人成果並見賢思齊
5-3		10	ppt	
				了解艋舺的沒落具體原因

5-3	<p>逐漸式微。</p> <p>原因三：早期淡水河水清澈見底、各種魚類活躍其中，加上淡水河岸邊腹地開闊、到此遊憩、休閒者眾多，是人文、經濟、自然、生態薈萃之處。但因工商業逐漸發達，導致污泥、廢水污染嚴重，魚、蝦嚴重消失絕跡，再加上堤防愈建愈高，阻絕了居民的親水資源。</p> <p>二、歷史造成現在的問題</p> <p>老師拋問題給小組討論並發表，請各組討論不同問題。 老師：過去歷史造成現在的問題，艋舺沒落後，年輕人往外找工作，所以治安開始漸漸不好，環境也沒人維護，沒有了發展，要進入艋舺的交通也越來越不方便。針對這些問題，請每兩組思考一個問題(發下學習單「老鎮新生」)，寫出你們覺得可以怎麼做呢?老師等等會講解。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人口老化 2. 治安不佳 3. 衛生問題 4. 交通不便 	10	學習單	了解艋舺現在的問題
5-3	<p>三、老鎮新生</p> <p>老師總評各組的結論並且逐一解釋與更正，並提出外來社區發展的方法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人口老化問題 <p>老師：我們可以給老人多些福利，並提供他們健康的照護，並讓他們一起參與社區的活動，你們也會希望爺爺奶奶跟你們一起活動吧!</p> <p>備課內容：</p> <p>(1)經濟安全保障</p> <p>對於符合政府社會救助措施的老師，在經濟保障上可以獲得基本維持；但在萬華仍有一些老人因著個人因素而無法獲得保障；雖然國民年金已開辦，亦無法提供基本需要。另一方面值得關注的問題是，老人本身處理財務的能力，仍然需要有公力的介入：如失智或能力喪失者，需要採取監護、輔助宣告等作為，以保障齊權益不被剝奪。對於符合政府社會救助措施的老人，在經濟保障上可以獲得</p> 	10	小組討論	能思考問題如何解決

基本維持。

(2)健康照顧促進

因為老化隨之而來的生理機能退化，是目前無法有效解決的問題。而如何預防及緩解老化、疾病導致之身心健康問題，以增加生理與功能的安適感而預防保健是減緩醫療支出升高的良方。對於萬華在「十大死亡率」均高居臺北市之首，而「成人健康檢查率」相對卻又偏低的情況之下，需要增進本區老年人關心自己，並減少資訊取得的障礙。

(3)生存與安全—餐食服務需要

實務經驗發現，老人缺乏備膳能力或存在備膳安全顧慮；若是獨居失能者、家庭或社會支持系統薄弱的老人，常有營養失衡或三餐不繼的狀況；從根本問題來看，失能老人若缺少穩定送餐到家的餐食服務，可能導致體能衰弱、健康狀況不佳而致疾病惡化，更易造成社交孤立；或提早機構安置或增加家人照顧及社區照顧的成本負擔。

(4)社會參與

行政院於 2005 年推動「加強老人安養服務方案」計劃第 3 期，目標之一即揭示促進老人社會參與：鼓勵並協助老人組成社團，參與社會活動、鼓勵老人志工社會參與，貢獻其智慧及經驗，有效開發與運用老人人力資源。結合社會、教育、醫療及相關資源，提供老人終身學習之機會。而萬華老人以從事勞動力為多且生活簡樸，及受限家庭因素影響，如幫忙帶孫子女等，休閒以看電視、禮佛為多。但是對於戰後嬰兒潮的這個世代，在我們的實務經驗及研究中，可以發現不一樣的思維與生活態度。配合這樣的趨勢，必須思考促進世代參與的樣態與供給，提供老年人自我實現，給予終身學習、志願工作參與機會，活化高齡生活。

(5)支持家庭照顧者

萬華區人口老化問題嚴重，服務的提供中我們發現不僅失能長輩需要協助，家庭照顧者常成為一隱性案主，若無他人或外力協助，容易造成照顧品質降低，甚至是家庭暴力或老人虐待問題產生。專業服務資源對家庭照顧者所能提供的服務，常附屬於失能者服務的部分，較少受到重視。正式服務管

	<p>道提供的資源不足，常無法貼近家庭照顧者的需求。</p> <p>2. 治安不佳問題</p> <p>老師: 越來越多人在做壞事時，還好我們的萬華地警察局有做了一些事來抓壞人，如常常出巡、幫助民眾、加強宣傳等。</p> <p>備課資料:</p> <p>萬華分局為了改善轄區治安所做的措施:</p> <p>(1) 設置機動派出所: 運用巡邏車攜帶簿冊、應勤用具，至人潮眾多處所或治安要點，設置機動派出所。</p> <p>(2) 執行青春專案: 於寒暑假青少年放假期間，加強犯罪預防宣導活動，降低青少年犯罪發生率。</p> <p>(3) 善用電子看板與媒體實施犯罪預防犯罪宣導: 利與轄內媒體聯維有線電視公司聯繫，加強犯罪預防及防止交通事故發生之宣導，強化警察行銷，塑造優質形象。</p> <p>(4) 輔導成立巡守隊。</p> <p>(5) 建立社區防護網路。</p> <p>(6) 辦理社區治安會議: 定期辦理社區治安會議，凝聚民眾關心治安共識。傾聽市民心聲，提供建言管道，使市民掌握最新治安動態，冀建立良好穩固警民關係。</p> <p>(7) 規劃學校周邊學童安全安心走廊。</p> <p>(8) 治安風水師。</p> <p>(9) 犯罪宣導團: 邀請犯罪預防專家，成立「萬華分局犯罪預防宣導團」，於校園社區從事犯罪預防的宣傳。</p> <p>(10) 協助路倒民眾、遊民、精神病患就醫。</p> <p>(11) 民眾舉家外出協助安全維護服務: 提供為民服務之便利措施，強化勤務各項作為，讓民眾能安心外出遠行，確保市民住宅安全。</p>			
5-3	<p>(12) 維護社會治安，達成警察社區化目標。1</p> <p>3. 環境雜亂問題</p> <p>老師: 可以多設立垃圾桶，取締隨手亂丟垃圾的民眾，並多加宣導。遊民、老年人或是弱勢族群，則有迫切的收養與安置需求，需要政府的支援介入與提供輔導就業。</p>			

<p>6-1 6-2</p>	<p>備課資料： 集資雇用清潔隊、向政府提出都更的要求、多放置垃圾桶、取締隨手亂丟垃圾的民眾、規定流動攤販的營業時間、遵守環保法規等……。至於流民的部分，若是正值壯年且身體力行的人，我們可以訓練其一技之長並盡量輔導就業，讓他們能夠重回職場。而如果是老年人或是弱勢族群，則有迫切的收養與安置需求，相當需要政府的支援介入與民間的愛心關懷。</p> <p>4. 交通不便問題</p> <p>老師：政府會蓋新的捷運與公寓，讓居住的人可以變多，把多餘的舊房屋拆除，拿來建大馬路。</p> <p>備課資料： 開挖捷運萬大線，根據「臺北市大面積公有土地更新計畫案」的「萬華區新和新村的在發展計畫」，新和新村區(都更區)希望以建學校為前提，以教育帶動優質住宅區，把本區原本的鐵皮一層樓房改為國宅大樓，除了增加住宅率更可以整潔市容，當老舊的氣象改觀後，便可吸引新移居者。但這需要交通的相輔相成，才能讓捷運萬大線和當地公共運輸結合。既要有良好道運輸網能吸引外界進入，但亦要有整體都更來讓住宅環境變好，才能善用大量土地，再者與當地農、漁、牲畜市場進行區分，不至雜亂無章。所以更新辦法如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 增加除了學校和公園以外的綠帶系統。 2. 增加停車場用地。 3. 捷運萬大線的設站。 4. 避免住商混合，妥善處理周邊攤販的移位。 5. 拓寬狹窄巷道以利都市防災和交通。 6. 清查國有土地的非法侵占和物權問題。 7. 檢舉違建以符合都市更新的法定容積率。 8. 保留當地歷史文物以發揮文化教育功能。 9. 興建公共建設以增進住宅意願。 <p>【綜合活動】 一、吾愛吾鄉 老師：看到了這麼多的問題與解決方法，大家要把她寫</p>	<p>5</p>	<p>PPT 艋舺</p>	<p>讓學生</p>
--------------------	---	----------	-------------------	------------

	<p>在學習單上，我們可以思考，雖然我們只是學生和老師，但是同樣可以為我們的生活環境盡一份心力，希望大家可以好好想一下並寫上去，也可以跟同學討論。</p> <p>二、夢想家園</p> <p>老師：大家都對艋舺有了更新的認識，因此希望大家可以一起畫出心中的艋舺，或畫出希望夢想艋舺的樣貌，任何形式畫甚麼都可以。可以參考黑板上的 ppt 圖，我們下次上課時收作業。</p>  <p>第四節課結束</p>	地圖	<p>更關注艋舺的問題</p> <p>藉由圖畫加深印象與認同感</p>
參考資料	<p>翰林五上課本與教師手冊</p> <p>https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%B8%89%E5%B3%BD%E9%95%B7%E7%A6%8F%E5%B7%96 維基百科</p> <p>http://www.udd.gov.taipei/visions/communitys_detail.aspx?Node=378&Community=21&Item=2&Index=2&Page=2023 貴陽街生態社區工作坊 - 社區地圖</p> <p>http://www.monga.com.tw/Monga.aspx?cat=2</p> <p>http://www.dianliwenmi.com/postimg_6001828.html 稻城手繪地圖</p> <p>http://www.deto.cn/map-taiwan/7498.html</p> <p>http://gissrv4.sinica.edu.tw/gis/taipei.aspx 臺北市百年歷史地圖</p> <p>http://www.travel.taipei/frontsite/tw/topicListAction.do?method=doFindByPk&menuId=20106&serNo=2011051800000466 西園路-佛具街</p> <p>http://108.tw.tranews.com/Show/Style3/Column/c1_Column.asp?ItemId=0131030&ProgramNo=A100089000001&SubjectNo=2077 【歷史】璀璨的「艋舺」 翻轉的「萬華」</p>		

認識臺北城—從艋舺開始(附件一)

班級_____ 姓名_____ 座號_____

1. 艋舺的邊界分別在哪?_____

2. 在地圖上畫出艋舺的範圍

3. 艋舺有哪三大廟宇呢?

4. 你印象中的艋舺有甚麼特

色呢?

食:

衣:

住:

行:

育:

樂:

其他:



5. 你的小組想要介紹甚麼景點呢?想要如何介紹?

艋舺小導遊(附件二)

班級_____ 姓名_____ 座號_____

1. 你是第幾組?你們負責介紹甚麼呢?你們如何介紹?

2. 哪一組地介紹也很不錯?他們介紹甚麼呢?為什麼你覺得他們介紹的很好?

老鎮新生(附件三)

班級_____ 姓名_____ 座號_____

1. 你覺得艋舺有甚麼地方可以改善呢?

2. 如果是你，你想要如何改善?

3. 你覺得自己可以為艋舺付出甚麼心力呢?多大多小都可以。

4. 畫出你心中的艋舺。(地圖、街道、美食、景點都可以)

<p>認識台北城—從艋舺開始</p>	<p>看過這部電影嗎?猜猜他在哪邊拍的?</p> 	 <p>萬華區 紅磚內的地方 北至忠孝西路 西至淡水河 南至中永和 東至東華路</p>	 <p>艋舺 藍框內的地方 北至忠孝西路 西至淡水河 東至中華路 南至三水街、和平西路(不一樣)</p> <p>大家可以把答案寫在學習單上</p>
<p>艋舺=萬華?傻傻分不清</p> <p>請大家分組，每組等等跟我說每一種「為什麼」?</p>	<p>大家等等跟老師看地圖選艋舺</p>  <p>艋舺到底穿老街附近地圖</p>	<p>艋舺是萬華的哪個區域呢?</p> <p>北邊</p> <p>艋舺的範圍是根據甚麼呢?</p>	<p>清朝台灣堡圖:台北與大稻埕-艋舺略圖</p> <p>古地圖中，台北城分為台北城、艋舺、大稻埕三個區域。誰的可以看到現在的GOOGLE地圖對照</p> 

1

2

 <p>大稻埕 日據時台灣堡圖 文明隨著水源發展 台北最早的起源從淡水及艋舺、大稻埕、台北城。</p>	<p>為什麼艋舺最早興起? 但被取代了</p> <p>都是淡水河的錯!!</p>	<p>艋舺的起源</p> <ul style="list-style-type: none"> 艋舺為台北發源地。 原住民族聚之地。 日治時一因「艋舺」以台語發音，與佛典中的「萬華」(banka)日語音相似。 「艋舺」因此被當時日本政府寫字為「萬華」。 	<p>記憶中的艋舺</p> <p>小組討論時間 寫下你們討論的結果在學習單上</p>
<p>河運問題</p> <p>艋舺之後由於淡水河的淤積，加上大稻埕的茶葉的輸出，使得艋舺的經濟地位逐漸被大稻埕取代而沒落。台北由河運轉為陸運為主</p>  <p>之後清廷為了防止漢人進攻而建立台北城，形成三角形的格局。</p>	 <p>大稻埕 艋舺 台北城</p>	<p>艋舺三大廟宇</p> <p>城門</p>	<p>龍山寺</p>  <ul style="list-style-type: none"> 三邑移民在竹塹(清乾隆5年)興建龍山寺建立龍山寺，在戰後城重建。 觀音、天公、佛龕。

3

4

<p>青山宮</p>  <p>艋舺地區是明三邑人的王爺信仰中心，使得艋舺在清宮宮道光初年迅速發展成為「一府二廳三艋舺」。</p>	<p>祖師廟</p>  <p>清在艋舺為安溪人的守護神，安溪人將三邑人給在「頂下郊拼」。</p>	<p>有誰可以跟老師說 我們學了甚麼呢</p> <p>完成學習單</p>	<p>考察囉</p> <p>請與組員討論要介紹甚麼</p>
<p>頂下郊拼</p> <p>安溪人與三邑人不同的信仰造成的衝突</p>	<p>頂下郊拼</p> <ul style="list-style-type: none"> 邑人以艋舺龍山寺為基地，發動「頂下郊拼」，成勢。 安溪三邑人為了艋舺經濟，強迫艋舺安溪人將神中心祖師廟，並利用安溪同安移民，此舉迫使本地安溪械鬥的同安移民遷往大稻埕。艋舺因海商之利，曾經盛極一時，卻沒成，與台南同級，彰化應是名列為三大重要都市，有「一府二廳三艋舺」。 	<p>行程</p> <p>老松園小出發→刺虎寮→龍山寺→青草巷青草茶店→地藏王廟→西區街到舖店→看山宮→佛龕街佛龕店→祖師廟</p> <p>把你們要介紹的地方與方法寫在學習單上</p>	<p>行前說明</p> <ul style="list-style-type: none"> 介紹每個地方的歷史與發展過程。 小組長負責確保組員都在，並且在每個景點實地拍照。 不能私自在行動與買東西。 只要有發現違規，我們就立刻回學校。

5

6

任務

- 1. 介紹你們組的負責景點
- 2. 艋舺的街區比較老舊還是現代化呢?
- 3. 艋舺有哪些有特色的店家?

下次在老松國小集合

考察時間

老師重述行程說明與規則

考察成果發表

請各組上台介紹
大家要寫在學習單上

7

歷史造成現在的問題

- 人口老化
- 治安不佳
- 衛生問題
- 交通不便

艋舺沒落的原因

我們要如何解決呢?

吾愛吾鄉

如何為我們的生活環境盡一份心力?
請寫在學習單上

夢想家園

劃一個希望夢想艋舺的樣貌在學習單上
下次上課收

8

參考範例

9

大家很棒，給自己愛的鼓勵

10